



Programa de Prácticas del Lenguaje para ingreso a 1er. Año ES Ciclo Lectivo 2020

Contenidos:

1. Discurso:

- La narración: estructura, punto de vista del narrador, personajes; acciones y secuencias. Tiempos verbales y conectores en la narración.
- La descripción: estructura; usos del adjetivo en la descripción. Tipos de descripción: el retrato.
- La explicación: reconocimiento de las ideas principales y secundarias; titulación de párrafos. Jerarquización de la información. Temas y subtemas

2. Gramática:

2.1 Clases de palabras:

- El sustantivo: reconocimiento, funciones sintácticas, clasificación semántica; accidentes morfológicos: género y número. Concordancia con el adjetivo y el verbo.
- El adjetivo: reconocimiento, funciones sintácticas, clasificación semántica, accidentes morfológicos: género y número.
- El verbo: reconocimiento, accidentes morfológicos: modo, tiempo, número, modo. El modo indicativo: reconocimiento de tiempos simples y tiempos compuestos.
- El adverbio: reconocimiento, funciones sintácticas, clasificación semántica.

2.2 Sintaxis:

- La oración simple: reconocimiento de oraciones unimembres y bimembres.
- La oración unimembre: concepto y reconocimiento.
- La oración bimembre: concepto, reconocimiento. Sujeto: núcleo y modificadores: MD/MI/APOS. Predicado verbal: núcleo y modificadores: OD/OI/CIRC. Concordancia sujeto/verbo.

3. Normativa:

- Uso de mayúsculas.
- Signos de puntuación y de entonación.
- Tildación: reglas generales y especiales;
- Ortografía: uso de los grafemas: b/v- s y c/z- h- j/g.

4. Literatura:

- El discurso literario narrativo. Lectura, comprensión y análisis de:
- ***El complot de Las Flores de Andrea Ferrari. Editorial: SM.***
- ***Lucas Lenz y el Museo del Universo de Pablo De Santis. Editorial: Alfaguara.***

Expectativas de logro:

Se espera que los alumnos:

1. Lean con precisión un texto explicativo-expositivo;
2. Comprendan la información central de dicho texto;
3. Analicen los elementos que caracterizan un texto narrativo literario (cuento);
4. Reconozcan las distintas clases de palabras y tipos de oraciones;
5. Se expresen en forma coherente respetando las reglas de tildación, ortografía y puntuación adecuadas;
6. Presenten su evaluación en forma prolija y legible.

Criterios de evaluación:

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

1. Comprensión lectora de un texto expositivo y de uno literario respectivamente.
2. Apropiación de contenidos literarios y gramaticales.
3. Calidad textual en el desarrollo de las distintas consignas.
4. Legibilidad y presentación del trabajo escrito.

Bibliografía de consulta:

- Los alumnos podrán buscar información en distintos libros de Prácticas del Lenguaje correspondientes a 6 ° año de E.P.